



ZIMSKA SEZONA SOFIA KAFEA 2021. GODINE

Izveštaj

Ana Galić

Udruženje Sofia, Banja Luka
ana.galic.bl@gmail.com

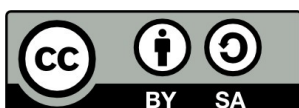
Nakon ljetne pauze, Sofia kafe je u organizaciji Udruženja Sofia i domaćina filozofskih večeri, picerije Verdi Banja Luka, nastavilo sa realizacijom filozofskih večeri.

Gosti-predavači tokom zimske sezone bili su:

1. **Doc. dr Goran Rujević:** *ČIJA JE MERA LEPOTE Zlatni presek i matematička deskripcija lepog*
2. **Prof. dr Duško Trninić:** *Religijska karta Bosne i Hercegovine: Ko vjeruje, a ko pretjeruje?*
3. **Aleksandra Čvorović :** *Hoće li i tebe ukrasti Šumbaba?!*

Sa Filozofskog fakulteta Univerziteta u Novom Sadu u septembru nam je u goste došao dr Goran Rujević. Dr Rujević, čije su oblasti interesovanja: filozofija prirodnih nauka, filozofija matematike, metodika nastave kao i popularizacija filozofije, održao je predavanje na temu Čija je mera lepote: Zlatni presek i matematička deskripcija lepog. Veče je otpočeo postavljanjem pitanja: Ko je pohađao kurseve slikanja, da bi ubrzo došao do suštine predavanja, a to pitanje šta je simetrija. I umjetnici i naučnici su pristupali ovoj temi vijekovima unazad, a možda bi krajnji odgovor bio da je simetrija slučaj kada neko tijelo doživi promjenu, a ostaje isto, odnosno zlatni presjek– spoj proporcionalnosti i simetričnosti. S pitanjem o korisnosti matematike po umjetnost dr Rujević je otpočeo razgovor s publikom.

U oktobru smo imali priliku poslušati predavanje profesora doktora Duška Trninića, na temu: Religijska karta Bosne i Hercegovine: Ko vjeruje, a ko pretjeruje? Pitanjima: da li se religija na neki način čini ispražnjenom od duhovnog sadržaja i da li na bogoslužjenjima prisustvujemo “sezonskoj religioznosti”, profesor Trninić je iznio nekoliko problema koja izjašnjavanje religijske pripadnosti vuku za sobom. Ipak, najveći problem sa kojim se religija suočava jeste simbolički kapital



i preplitanje kulturnog kapitala i moći kojima raspolaže država, odnosno religije. Kada ovo prevedemo to znači da politika, ali i nauka prijete da oduzmu religiju njenu prvotnu orijentaciju, a to je društvo, a ne država. Pitanje kojim je profesor Trninić otpočeo diskusiju jeste da li mi zaista želimo da upoznamo onog drugog.

I treće večer Sofija kafe, ovaj put nefilozofskog, ali jednako dijaloški kvalitetnog dešavanja, jeste novembarski kafe književnice Aleksandre Čvorović na temu: Hoće li i tebe ukrasti Šumbaba?! Veče je bilo posebno namijenjeno roditeljima i djeci uzrasta od pet do deset godina, te je ovom prilikom Čvorović najavila drugo izdanje svoje priče: Ukrala me Šumbaba. Okupljena mlada publika imala je priliku poslušati zbog čega je glavna junakinja ove priče, mala djevojčica Nina, toliko brinula svoju majku. Toliko ju je brinula da je na kraju zbog njenih nestašluka ukrala strašna šumska vila, Šumbaba. Ipak, nakon što je Čvorović

završila pričanje priče, publika je mogla izvući pouku da ukoliko budeš dobar, vrijedan i slušaš svoje roditelje, nema razloga da se bojiš Šumbabe.

Filozofski kafe se održava jednom mjesečno, sa početkom u 19 časova. Cilj kafea jeste pokušaj da se filozofija iznese iz akademije i vrati u život, da pokaže da svi mogu da filozofiraju u određenoj mjeri, da možete ozbiljno i smisljeno razgovarati i istovremeno uživati, da se može jako dobro raspravljati, a da se to ne pretvori u ličnu svađu, te da u bilo kojoj starosnoj dobi možete učiti o novim idejama i promijeniti mišljenje.

Picerija Verdi, koja je u vlasništvu Boška Milojevića, nalazi se na adresi Branka Majstorovića 21, preko puta Gimnazije Banja Luka.

U Banjoj Luci, 24.01.2021. godine